

In memoriam Kees Korenhof

Amsterdam 10 mei 1949 – Amsterdam 14 augustus 2012

Kees (Cornelis) Korenhof werd 10 mei 1949 te Amsterdam geboren en stierf daar ook, plotseling, 14 augustus 2012. Gisteren, 24 augustus, werd hij herdacht in een afscheidsdienst in de Remonstrantse kerk 'Vrijburg', gelegen aan de Diepenbrockstraat te Amsterdam.

Dat het overlijden van Kees niet onopgemerkt is gebleven – ieder kan dat nagaan via Google – heeft alles te maken met zijn levenswerk. Eind 1982 trad hij in dienst van de uitgeverij Meinema en hij bleef daar tot aan zijn afscheid in mei 2011. In de tussenliggende jaren bouwde hij het destijds vrij beperkte stoffige fonds om tot een ware hoorn des overvloeds van publicaties op het gebied van kerk en geloof, kunst en cultuur. Vooral de wijze waarop deze terreinen zich al dan niet verhieldden boeide hem zeer.

Waar Meinema Delft destijds vooral stond voor klassiekers als de door A. Sizoo verzorgde Nederlandse vertaling van Augustinus' *Confessiones* en Calvijns *Institutie* – goed voor vier kloeke banden op veelal gereformeerde boekenplanken – daar vult Meinema Den Haag / Zoetermeer thans een hele wand met publicaties van vogels van zeer divers pluimage.

Dat vogelaar Kees hen allen in zijn voilière wist te krijgen, hing samen met eigenschappen als bescheidenheid, trouw en wellevendheid.

Dit alles rechtvaardigt echter nog niet een *In memoriam* op de website van het HDC.

Wat dan wel? Nu – het simpele feit dat uitgever Kees Korenhof een uitstekende vooropleiding genoot in de werkplaats van een (voor)naamgenoot, de kerkhistoricus Kees Augustijn. Kees was enkele jaren diens assistent. Waar Augustijn zich zowel op het terrein van de Reformatie als van de Nederlandse negentiende eeuw bewoog, koos Korenhof voor laatstgenoemd terrein. In januari 1978 studeerde hij af met een prima doctoraalscriptie *De Vrienden der Waarheid, van 1854 tot 1890*. Een publicatie – let wel – in twee delen: I. tekst (III + 79 pp), II. noten, bijlagen, bronnen en literatuur (51 pp). Wat eerst een leermeester-leerling-verhouding was, groeide uit tot een levenslange vriendschap. Een van de eerste vruchten daarvan was een interessante bronnenpublicatie: *Kerk in Nederland 1945-1984. Teksten*. Gekozen en ingeleid door C. Augustijn, Delft 1984. Dat ook de negentiende eeuw in het fonds paste, blijkt uit een publicatie als *Aspecten van het Réveil in druk*, o. red. v. A.J. van den Berg, G.J. Johannes, P. Visser en J. Vree, Zoetermeer 1998. Wie dit nu weet, begrijpt dat Kees Korenhof geheel toegerust was om met ingang van 1998 de uitgave van het *Jaarboek voor de geschiedenis van het Nederlands Protestantisme na 1800* op zich te nemen. Dertien jaargangen verschenen onder zijn hoede. Als er weer een nieuw *Jaarboek* werd gepresenteerd, was hij aanwezig – op de achtergrond.

Na zijn pensionering nam Kees een taak op zich waarbij hij zijn kerkhistorische kennis en zijn ervaring als uitgever kon combineren. Hij keerde daarvoor terug naar de plaats waar hij zijn werkzame leven was begonnen, het hoofdgebouw van de Vrije Universiteit, waar hij als vrijwilliger werkte bij de afdeling Bijzondere Collecties van de Universiteitsbibliotheek.

J. Vree

27 augustus 2012